

**Аннотация**  
**к дополнительной общеобразовательной программе**  
**«Вокально - хоровое пение»**

**Программа составлена на основе:** Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом санитарных правил и норм.

**Программа составлена на основе:** авторской методической разработки Картушиной М.Ю. «Вокально-хоровая работа в детском саду» ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2011.

**Цель программы** – воспитание личности ребенка средствами хорового искусства; развитие музыкальных и общих способностей детей, формирование их эстетических взглядов и вкусов; воспитание и развитие музыкального слуха и голоса ребенка.

**Задачи:**

*1. Восприятие музыки:*

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни разного характера;
- учить прислушиваться друг к другу во время пения;
- подводить детей к умению самостоятельно определять характер песни, высказываться о ней, называть любимую песню;

*2. Развитие музыкального слуха и голоса:*

- упражнять детей в умении чисто пропеть кварту, терцию, секунду (вверх и вниз);
- учить показывать рукой направление звука (сверху вниз или снизу вверх);
- упражнять в четкой передаче ритмического рисунка попевок (голосом, хлопками, на металлофоне);
- расширять певческий диапазон с учетом индивидуальных особенностей ребенка;
- подводить детей к умению контролировать слухом качество пения;
- закреплять умение детей различать звуки по высоте, слышать движение мелодий вверх-вниз, постепенное и скачкообразное;

*3. Усвоение певческих навыков:*

- учить умению точно передавать постепенное развитие мелодии (вверх и вниз), в пении мелодии, построенной на интервалах большой и малой секунды, терции, кварты, квинты и сексты (вверх/вниз);
- учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами;
- учить детей петь естественным голосом, без напряжения, протяжно;
- подводить к умению петь выразительно, согласованно;
- правильно произносить гласные в словах, согласные в конце слов;
- учить петь без музыкального сопровождения.

*4. Песенное творчество:*

- развивать у детей умение самостоятельно находить интонацию;
- развивать творческие проявления детей в пении и песенные импровизации;

*5. Певческая установка:*

- закреплять умение правильно сидеть во время пения;
- закреплять умение сохранять правильную осанку во время пения.

Программа предусматривает возможность корректировки ее разделов за счет гибкости содержания, практический материал может варьироваться с учётом условий её

использования. Рассчитана на детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет, предполагает одногодичный срок обучения.